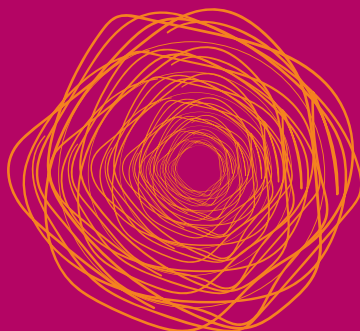
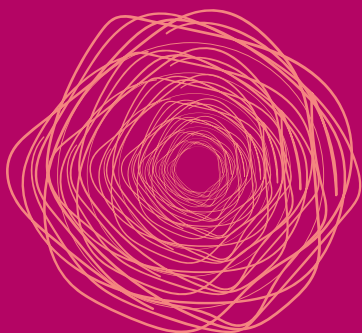
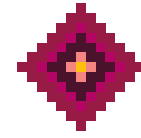


SOMOS
MUJERES MINERAS
DE BOLIVIA

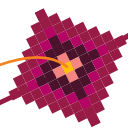
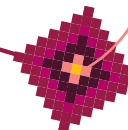
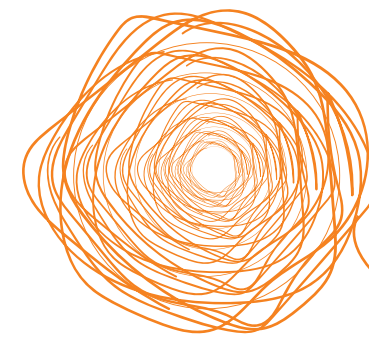
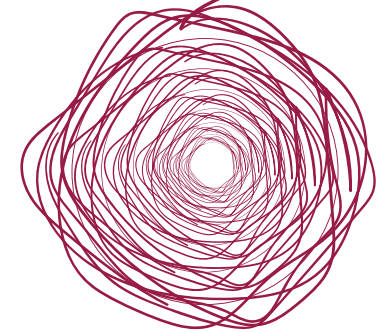
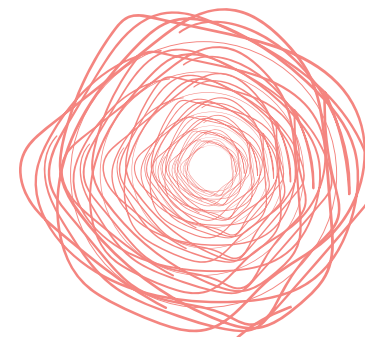
Historias de valor
y esperanza





SOMOS MUJERES MINERAS DE BOLIVIA

Historias de valor y esperanza





CAF – banco de desarrollo de América Latina y el Caribe – tiene un objetivo fundamental: ser el aliado para el desarrollo económico y social de la región.

En Bolivia, país socio fundador, la cultura de la minería se ha arraigado desde hace varios siglos, en un contexto en el que las mujeres mineras permanecen en situación de vulnerabilidad con respecto a los hombres. Por ello, en el marco de la estrategia de género y con el propósito de contribuir a un desarrollo regional más inclusivo que permita a las mujeres ejercer los mismos derechos en condiciones de igualdad, el área de Cultura y Deporte, suscrita a la Secretaría General de CAF pone en valor con una muestra fotográfica el testimonio de más de 100 mujeres que con el acompañamiento realizado por la Gerencia de Género, Inclusión y Diversidad entendieron que el cambio comienza en lo individual y luego se extiende a lo colectivo.

Con la convicción de que la mujer es importante para el desarrollo económico, social y cultural de la región la Secretaría General y la Vicepresidencia Corporativa de Programación Estratégica, a través de la Dirección de Desarrollo Institucional y Capacitación, realizaron en Sucre en 2022 la primera jornada del Laboratorio de empoderamiento para mujeres líderes de América Latina y el Caribe con el Programa de Formación de formadoras dirigido a mujeres mineras de Bolivia, mediante un taller de sensibilización que facilitó la apropiación y fortalecimiento de herramientas para un liderazgo positivo, empoderado y efectivo.

En esa primera edición participaron 40 mujeres mineras. En 2023 se realizaron dos talleres en Potosí y Tupiza en el que participaron 65, por lo que hoy son más de 100 mujeres mineras ejemplo para sus familias, comunidades y país.

Con estas imágenes que muestran sus rostros, entornos y vivencias queremos expresar nuestra satisfacción por los logros obtenidos por estas mujeres mineras de Bolivia, reafirmando que cada una posee en sí misma la fuerza y el valor para ser líder formadora y transformadora de su vida.

Sergio Díaz-Granados Guida
Presidente ejecutivo

CAF – banco de desarrollo
de América Latina y el Caribe –



SÍ, LO SOMOS

Lo dicen con orgullo, erguidas, como un dictamen que las define: **“Somos mujeres mineras de Bolivia”**.

Lo dicen así, firmes, después de haber tomado conciencia de lo valiosas que son y del poder gigantesco que tienen para lograr cambios –pequeños o grandes– en sus vidas y en las de sus familias.

“Me han enseñado a soñar”, comentan algunas que participaron en el programa para la formación de liderazgo y empoderamiento femenino impulsado en los últimos dos años por CAF –banco de desarrollo de América Latina y el Caribe–.

Allí aprendieron juntas a plantearse metas, y ahora las están alcanzando. Como Celia Mamani, una de las mujeres mineras retratadas en esta muestra. Salió tan motivada de los talleres que retomó clases para terminar su bachillerato. Esa fotografía donde aparece mostrando su diploma es la prueba de que “nunca es tarde para alcanzar los sueños”, como bien escucharon durante las capacitaciones.

Su hija Gilda, quien también participó en el programa de CAF, está decidida a estudiar para convertirse en profesora.

“Mi sueño es ser concejal”, afirma Beatriz Choque tras aquellas sesiones con sus compañeras.

Ellas tienen muy claro que la vida como mujer minera es ardua, precaria, extenuante, injusta. Las imágenes exhibidas en esta muestra reflejan algunas escenas que soportan a diario.

Pero ellas saben que sus anhelos no terminan en las rocas polvorientas de donde extraen minerales. Nosotros también lo sabemos. Por eso en *Historias que laten*, una plataforma narrativa venezolana dedicada a visibilizar experiencias constructivas, conectamos tanto con el propósito de CAF en esta exposición y le pusimos mucho corazón para hilar los retratos junto al fotoperiodista boliviano Iván Canelas Lizárraga, quien capturó estas emotivas imágenes durante los talleres y en las minas de Porco, en Potosí.

Logramos entonces un tejido intangible para mostrar, en más de 100 fotografías, que las historias de las mujeres mineras de Bolivia pueden ser **inspiradoras y de esperanza**.

Liza López, curadora y directora *Historias que laten*

HISTORIAS
que laten



IVÁN CANELAS LIZARRAGA



IVÁN CANELAS LIZÁRRAGA

—Cuando observo a estas mujeres, veo el nivel de resiliencia y aceptación, de seguir amando a la vida y sonriendo, pese a todas las condiciones de discriminación.

Este es el sentir de Iván Canelas Lizárraga, periodista y fotoperiodista, autor de la muestra fotográfica "Somos mujeres mineras de Bolivia. Historias de valor y esperanza".

Es boliviano, nacido en La Paz en 1976. En su casa le enseñaron que el periodismo es trabajar por el otro. Por eso se ha empeñado en visibilizar aquello que también está ocurriendo en su país y tiene poca o nula difusión.

Para él ser periodista, oficio en el que se inicia a sus 20 años, es investigar, estar con la gente, hacer reportería y trabajo de campo. Sus artículos e imágenes han sido publicados en medios de comunicación de Bolivia y otros países.

En 2006 fue reconocido con el Premio Nacional de Prensa, otorgado por la Asociación de Periodistas de La Paz. A lo largo de su carrera se ha desempeñado como jefe de prensa, editor y corresponsal en varios medios escritos.

Ha sido asesor de la prensa internacional en temas trascendentales de Bolivia, ha trabajado como consultor de comunicación y jefe de unidades de comunicación institucional.

En 2023 incursiona en el periodismo televisivo.

"HAY UNA REALIDAD QUE VIVEN MILES DE PERSONAS QUE NO ESTÁ MOSTRÁNDOSE NI GENERANDO CONCIENCIA. Y ESO LAS PONE EN PELIGRO. MIENTRAS MÁS INVISIBLES, MÁS VULNERABLES SON"

RECORRIDO para soñar juntas

Programa CAF

Talleres vivenciales para la formación de liderazgo en mujeres mineras de Bolivia



Talleres realizados entre 2022 Y 2023 en Sucre Potosí Tupiza



Viven en Andacaba Porco San Cristóbal San Vicente Lambol Tupiza Telamayu La Candelaria

Metodología

"Aprender haciendo" para formar a nuevas lideresas y promover el empoderamiento de más mujeres mineras.



Los retos

Tener voluntad y decisión
Crear en ellas mismas
Aprovechar el tiempo

Nunca es tarde

Tomar acciones
Estar bien informadas

Empoderamiento

LIDERAZGO

Autovaloración

Respeto

SORORIDAD

Compromiso

Autoestima

AUTONOMÍA

Derechos

Libertad

OPORTUNIDADES

Participantes

- Trabajadoras en cooperativas
- Trabajadoras en solitario
- Trabajadoras en empresas mineras
- Esposas de trabajadores mineros



Sueños para el 2030

"Me veo alegre, descansando al lado de mi esposo que se jubila, porque ya trabajé mucho"

"Ganamos espacio y somos respetadas"

"Sueño con más mujeres líderes y dirigiendo mi asociación"

"Mis hijos profesionales y felices"



Los logros

El cambio comienza primero en lo individual y luego se extiende a lo colectivo.

Darse prioridad y decidirse a aprender algo nuevo, fijarse objetivos personales, fortalecer capacidades para prepararse para el futuro.

Mirando al futuro

Ampliar la experiencia a más mujeres que se están iniciando como líderes

Darle continuidad a los talleres.

Promover la participación del hombre en los talleres, especialmente en temas relacionados con la despatriarcalización y lucha contra la violencia de género.



MUJERES, mineras y valiosas

Durante siglos, las mujeres mineras bolivianas han permanecido casi invisibles, cubiertas de polvo o barro, con las manos agrietadas de tanto remover piedras para conseguir plata, oro, zinc, lavar arenas en las pozas, de tanto operar una máquina pesadísima. Todo mientras atienden a su familia y la casa.

Muchas, miles, soportan estas inclemencias en solitario porque sus esposos murieron en las minas, porque se divorciaron o son madres solteras. Muchísimas no lograron culminar sus estudios de primaria o nunca aprendieron a leer ni escribir. Se exponen a situaciones degradantes, a violencia que a veces callan, a ser puestas a un lado sólo por ser mujeres, a hernias insoportables, a dolores en sus huesos, a cáncer de cuello uterino.

Algunas, después de los 45 años -la esperanza de vida de quienes trabajan en las minas es superar esta edad- continúan subiendo todos los días a los cerros, aún con su piel marchita, para excavar lo que su cuerpo aguante.



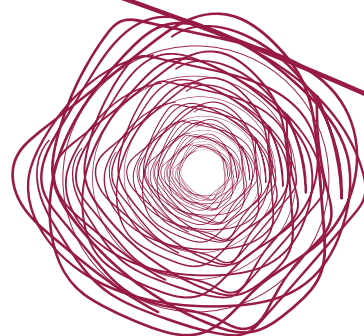
Ante esta vulnerabilidad, varias han sido las iniciativas para que la faena y la vida de las mujeres mineras sean más dignas. Para que otros, y ellas mismas, respeten sus derechos. La cima sigue siendo muy alta, pero ya se pueden evidenciar algunos cambios.

Gracias a los talleres sobre liderazgo y empoderamiento promovidos por CAF -banco de desarrollo de América Latina y el Caribe- más de 100 mujeres mineras de distintos distritos se conocieron, se escucharon, entrelazaron sus historias, entendieron todo lo que tienen en común.

Aprendieron a darse el valor que se merecen, que ser mujer no es ser menos que nadie, que tienen derechos, que pueden dar pasos al frente para defenderlos. Se tomaron un espacio para soñar juntas. Y salieron entusiasmadas, con fe en sí mismas, con ganas de continuar formándose.

Tal fue el efecto que varias lograron hacer realidad los sueños que listaron durante esos encuentros y hoy muestran sus logros aquí, mirando a cámara.

SOMOS MINERAS DE BOLIVIA



HISTORIAS DE VALOR Y ESPERANZA



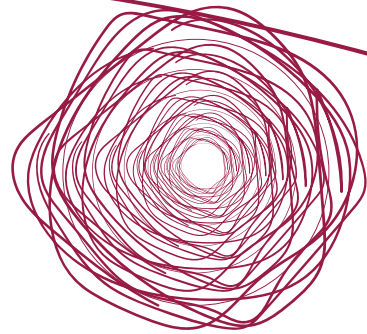






“LOS MINEROS NO TIENEN MIEDO
A MORIR. TODOS LOS DÍAS
ENTRAN A UNA OSCURIDAD”

REINA MAMANI RIVERA





“ Los talleres de CAF fueron edificantes para mí. Aprendí sobre violencia familiar, a ahorrar, cómo ser líder. Que jamás hay que rendirse ”

BEATRIZ CHOQUE

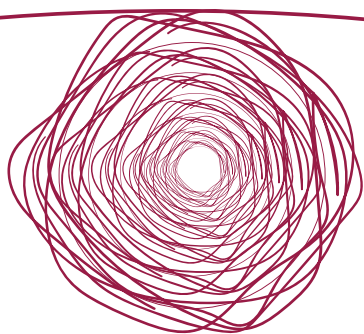


“SIEMPRE HE VISTO PARA EL
FUTURO, PARA QUE NUESTROS
HIJOS SEAN MEJORES QUE
NOSOTROS”

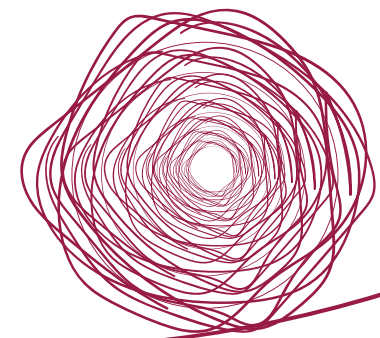
JULIA REJAS



“QUISIÉRAMOS DICTAR CURSOS
DE SOCIALIZACIÓN PARA
LAS AMAS DE CASA, PARA
AYUDARNOS ENTRE NOSOTRAS.
PORQUE TODAVÍA HAY MUCHO
MACHISMO EN NUESTRA
SOCIEDAD”

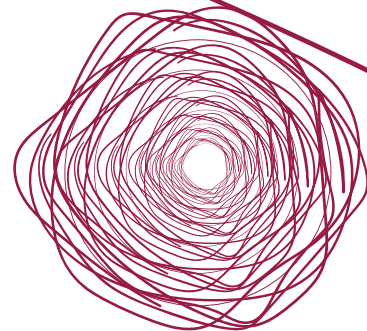


BASILIA CORO





“NUESTRO CASCO
SIGNIFICA UNA FUERZA,
UN RESPETO HACIA
NUESTROS ESPOSOS”



BEATRIZ CHOQUE

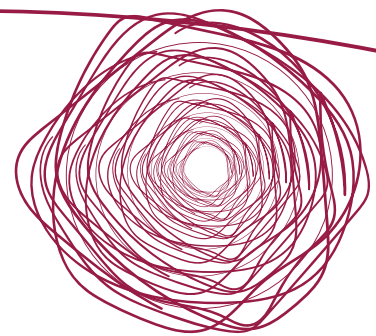


“ANTES ESTÁBAMOS MUY
ENCERRADAS. AGRADEZCO
A CAF PORQUE APRENDÍ A
DESENVOLVERME A HABLAR
FRENTE A TODAS LAS
PERSONAS”

CELIA MAMANI



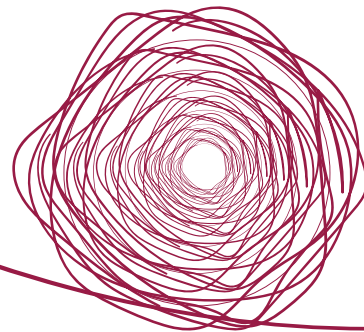






“A LAS DEMÁS MUJERES LES
DIGO QUE SE PREPAREN,
QUE SEAN GRANDES LÍDERES.
QUÉ ALEGRÍA DARÍA VER
ALGUNA DE NUESTRAS MUJERES
LLEGAR A SER ALCALDESA,
CONCEJALA, GOBERNADORA
O A LA PRESIDENCIA”

CELIA MAMANI









"VOY A ESTUDIAR PARA SER
MAESTRA O INGENIERÍA
AMBIENTAL. QUIERO SER
PROFESORA DE INICIAL O
DE SECUNDARIA"

GILDA ANAGUA MAMANI







"ME SIENTO CONTENTA PORQUE
CON MUCHO SACRIFICIO
LOGRAMOS QUE NUESTROS
HIJOS SEAN PROFESIONALES"



MARIBEL QUISPE









"MI SUEÑO ES SER
CONCEJAL. NUNCA
HAY QUE DECIR NO SE
PUEDE. SI DIOS QUIERE
LO VOY A HACER"

BEATRIZ CHOQUE



“DESPUÉS DE LOS TALLERES DE CAF,
DECIDÍ VOLVER A ESTUDIAR Y EL AÑO
PASADO TERMINÉ MI BACHILLERATO”

CELIA MAMANI

SOMOS
MUJERES MINERAS
DE BOLIVIA

Historias de valor y esperanza



© CAF 2024

Presidente ejecutivo
SERGIO DÍAZ-GRANADOS GUIDA

Secretaría General
ALEJANDRA CLAROS, Secretaria General

Representante País
JEANNETTE SANCHEZ, Directora Representante País Bolivia

Secretaría General, Coordinación Cultura y Deporte
ALOHA PINTO, Ejecutiva principal

Fotografías
IVÁN CANELAS LIZÁRRAGA

Coordinación curatorial
LIZA LÓPEZ

Curaduría
LIZA LÓPEZ -Directora Historias que laten
MARTHA ELOÍNA HERNÁNDEZ - Productora Historias
que laten
GUILLERMO SUÁREZ - Cofundador Ghetto Photo
IVÁN CANELAS LIZÁRRAGA - Fotoperiodista

Capacitación en narrativa y periodismo de soluciones
LIZA LÓPEZ
JONATHAN GUTIÉRREZ - Editor Historias que laten

Textos
LIZA LÓPEZ
MARTHA ELOÍNA HERNÁNDEZ

Producción
MARTHA ELOÍNA HERNÁNDEZ

Diseño y concepto gráfico
CAROLINA QUEVEDO



BANCO DE DESARROLLO
**DE AMÉRICA LATINA
Y EL CARIBE**

HISTORIAS
que laten

OBRA DIGITAL SIN IMPRESIÓN,
DISPONIBLE EN LA BIBLIOTECA VIRTUAL
DE CAF SCIOTECA.CAF.COM CON
ACCESO ABIERTO BAJO LA LICENCIA
ATTRIBUTION-NONCOMMERCIAL-
NODERIVATIVES 4.0 INTERNATIONAL
(CC-BY-NC-ND 4.0)

LAS IDEAS Y OPINIONES EXPRESADAS EN
ESTA OBRA SON LAS DE LOS AUTORES
Y NO REFLEJAN NECESARIAMENTE
EL PUNTO DE VISTA DE CAF NI
COMPROMETEN A LA ORGANIZACIÓN.